

# REPERTOIRE

## ARIE D'OPERA

|           |                                    |  |
|-----------|------------------------------------|--|
| Donizetti | Don Pasquale                       | Com' è gentil<br>Cercherò lontana terra                        |
|           | L'Elisir d'Amore                   | Quanto è bella, quanto è cara<br>Una furtiva lagrima           |
| Puccini   | La Bohème<br>La Fanciulla del West | Che gelida manina<br>Ch'ella mi creda libero e lontano         |
| Rossini   | Il Barbiere di Siviglia            | Ecco, ridente in cielo<br>Se il mio nome saper voi bramate     |
| Verdi     | La Traviata                        | De' miei bollenti spiriti<br>Libiamo, libiamo ne' lieti calici |
|           | Rigoletto                          | La donna è mobile<br>Questa o quella per me pari sono          |

## CANZONI DI NAPOLI

|              |                     |                    |                        |
|--------------|---------------------|--------------------|------------------------|
| Anonimo      | Fenesta che lucive  | Di Capua/Mazzucchi | 'O sole mio            |
| Buzzi-Peccia | Lolita              | Labriola           | Voca voca              |
| Cardillo     | Core 'ngrato        | Mario              | Santa Lucia luntana    |
| Cottrau      | Santa Lucia         | Tagliaferri        | Piscatore 'e Pusilleco |
| De Curtis    | Torna a Surriento   | Tosti              | Marechiaro             |
| Denza        | Funiculì - Funiculà |                    | La Serenata            |

## FONTE DI FUOCO



Together with the accordionist Jakob Neubauer, the *tenore lirico* George Frederick Takis performs a program of Italian opera arias and Neapolitan songs. The name of the duo, "Fonte di Fuoco," means "fountain of fire" and describes the primal and temperamental character of this music as well as the quick blaze of applause when the mobile musicians ignite their repertoire directly among the audience. A second program from cooler northern reaches consists of operetta melodies and witty popular songs from the Twenties and Thirties.

